

Der 23. Psalm

für 2 Sopran- und 2 Altstimmen mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 2.

FRANZ SCHUBERT.

(Erschien als Op. 132.)

Adagio. (December 1920.)

Soprano I.

Soprano II.

Alto I.

Alto II.

Pianoforte.

Adagio.

pp

dim.

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - - - geln. Gott ist mein

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - - - geln. Gott ist mein

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - - - geln. Gott ist mein

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - - - geln. Gott ist mein

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - - - geln. Gott ist mein

pp legato

4

Hirt, mir wird nichts man - geln, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er
 Hirt, mir wird nichts man - geln, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er
 Hirt, mir wird nichts man - geln, er lei - tet mich
 Hirt, mir wird nichts man - geln, er lei - tet mich

lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er lei - tet mich, er
 lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er
 an stil - len Bä - chen, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er
 an stil - len Bä - chen, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er

ppp

lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er
 lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er
 lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er
 lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er
 lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er

labt meinschmachtendes Gemüth, er führt mich auf gerech-tem Stei - ge zu

labt meinschmachtendes Gemüth, er führt mich auf gerech-tem Stei - ge zu

labt meinschmachtendes Gemüth, er führt mich auf gerech-tem Stei - ge zu

labt meinschmachtendes Gemüth, er führt mich auf gerech-tem Stei - ge zu

labt meinschmachtendes Gemüth, er führt mich auf gerech-tem Stei - ge zu

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

cresc.

sei - nes Na - mens Ruhm. Und

sei - nes Na - mens Ruhm. Und

sei - nes Na - mens Ruhm. Und

sei - nes Na - mens Ruhm. Und

sei - nes Na - mens Ruhm. Und

ff

fz

fz

fz

fz

pp

ff

fz

fz

fz

fz

pp

ff

fz

fz

fz

fz

decresc.

wall' ich auch im To-desschat-ten - Thale, so wall' ich oh - ne

wall' ich auch im To-desschat-ten - Thale, so wall' ich oh - ne

wall' ich auch im To-desschat-ten - Thale, so wall' ich oh - ne

wall' ich auch im To-desschat-ten - Thale, so wall' ich oh - ne

wall' ich auch im To-desschat-ten - Thale, so wall' ich oh - ne

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

pp

dim.

mf *p* *pp* *dim.*

Furcht, denn du beschüt-zest mich, und wall' ich auch im To-desschat-ten-
mf *p* *pp* *dim.*
 Furcht, denn du beschüt-zest mich, und wall' ich auch im To-desschat-ten-
mf *p* *pp* *dim.*
 Furcht, denn du beschüt-zest mich, und wall' ich auch im To-desschat-ten-
mf *p* *pp* *dim.*

mf *p* *pp* *dim.*

f *p*

Thale, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du beschüt-zest mich, dein
f *p*
 Thale, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du beschüt-zest mich, dein
f *p*
 Thale, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du beschüt-zest mich,
f *p*
 Thale, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du beschüt-zest mich,
f *p*

p

Stab und dei - ne Stü - tze sind mir im - mer - dar mein
 Stab und dei - ne Stü - tze sind mir im - mer - dar mein
 dein Stab und dei - ne Stü - tze sind mir im - mer - dar mein
 dein Stab und dei - ne Stü - tze sind mir im - mer - dar mein

8 8

Trost, sind mir im - mer - dar mein Trost, mein Trost.

Trost, sind mir im - mer - dar mein Trost, mein Trost.

Trost, sind mir im - mer - dar mein Trost, mein Trost.

Trost, sind mir im - mer - dar mein Trost, mein Trost.

p Du rich - test mir ein Freu - den - mahl im An - ge - sicht der

p Du rich - test mir ein Freu - den - mahl im An - ge - sicht der

Du rich - test mir ein

Du rich - test mir ein

pp

pp Fein - de - zu, du salbst mein Haupt mit Oe - le und schenkst mir vol - le,

pp Fein - de - zu, du salbst mein Haupt mit Oe - le und schenkst mir vol - le,

pp Freu - den - mahl, du salbst mein Haupt mit Oe - le und schenkst mir vol - le,

pp Freu - den - mahl, du salbst mein Haupt mit Oe - le und schenkst mir vol - le,

8

pp

8

f *pp* *3* *p*

vol - le Be - cher ein, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in diesem

vol - le Be - cher ein, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in diesem

vol - le Be - cher ein, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in diesem

vol - le Be - cher ein, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in diesem

vol - le Be - cher ein, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in diesem

Le - - - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des

Le - - - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des

Le - - - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des

Le - - - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des

Le - - - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des

ppp

Ew' - - - gen Haus, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in

Ew' - - - gen Haus, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in

Ew' - - - gen Haus, mir fol - get Heil und Se - ligkeit

Ew' - - - gen Haus, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in

Ew' - - - gen Haus, mir fol - get Heil und Se - ligkeit in

die - - - sem Le - - ben nach, *emoriendo* einst ruh' ich

die - - - sem Le - - ben nach, *emoriendo* einst ruh' ich

im Le - - ben nach, *emoriendo* einst ruh' ich

die - - - sem Le - - ben nach, einst ruh' ich



ew' - ge Zeit dort in des Ew' - - - - gen

ew' - ge Zeit dort in des Ew' - - - - gen

ew' - ge Zeit in des Ew' - - - - gen

ew' - ge Zeit dort in des Ew' - - - - gen



pp Haus.

pp Haus.

pp Haus.

pp Haus.

